



● «Malinconia» di Ottavio Mazzonis

DA GIOVEDÌ 14 AL COLLEGIO SAN GIUSEPPE SEI ARTISTI PER SESSANTA OPERE

Il rapporto col mondo antico è centrale nell'identità contemporanea ed è il tema della collettiva «Gioco di specchi», con sei artisti piemontesi del secondo Novecento al Collegio San Giuseppe da giovedì 14 settembre (inaugurazione 17,30) a sabato 14 ottobre (via San Francesco Da Paola 23, lun-ven 10,30-12,30/16-18,30, sab 10,30-12,30, tel. 011/8123250, ingresso libero). Sono esposti una sessantina tra dipinti, disegni e sculture d'ispirazione ar-

cheologica: opere di Sandro Cherchi derivate da incisioni rupestri, organismi primordiali tratteggiati con grafite e pennello da Giacomo Sofiantino, figure femminili classicheggianti modellate da Adriano Alloati, antiche divinità egizie reinterpretate da Isidoro Cottino e, infine, oli e bozzetti di Ottavio Mazzonis sull'arte e la morte e lavori di Mario Gomboli sull'essenza femminile influenzati dalla cultura etrusca. [J. D.]

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI