



AL COLLEGIO SAN GIUSEPPE FINO AL 14 MAGGIO QUANDO LA CERAMICA È REGINA

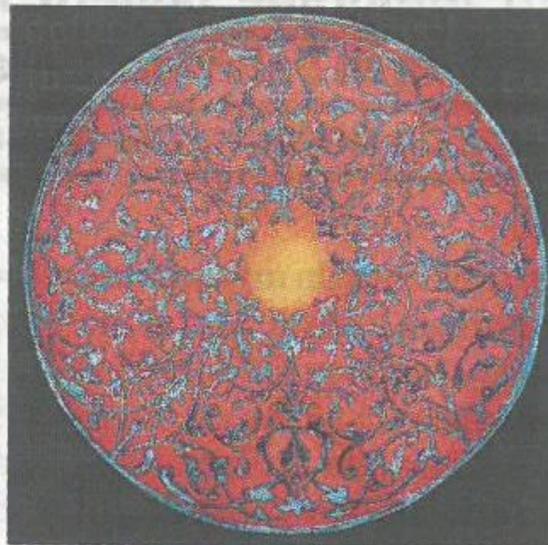
Sino a sabato 14 maggio presso i saloni al piano terra del Collegio S. Giuseppe è possibile ammirare la mostra «De limo terrae: cinque modi di far ceramica. Opere di sette artisti contemporanei» (Via S. Francesco da Paola 23, lun-ven 10,30-12,30/16-18,15, sab 10-12, tel. 011/8123250, ingresso gratuito).

L'esposizione comprende una cinquantina di lavori in ceramica realizzati dagli artisti Giovanni Taverna, Margherita Costantino, Jean-Louis Mattana, Laura Maestri, Clizia (Mario Giani), Renzo Igne e Elvio Arancio.

MONICA TRIGONA

Nel corso della storia, celebri nomi si sono cimentati con questo materiale assai duttile nella lavorazione, da Amedeo Modigliani a Lucio Fontana, da Alberto Burri a Pablo Picasso, solo

per citare qualcuno. Il percorso espositivo, studiato cronologicamente, parte dagli autori più anziani, attivi già negli anni Trenta del secolo scorso, sino ad arrivare a quelli della scena contemporanea. L'impasto di acqua e argilla è protagonista di sculture, oggetti decorativi e d'arredo e di opere d'arte autonome, frutto di sperimentazioni sulla materia, sulle cotture, sui colori e sugli smalti.



● Elvio Arancio, «Tondo»