



Collegio San Giuseppe

Alda Besso *gli anni intensi* *della formazione*

Prosegue fino al 12 febbraio la mostra "Formazione di un artista d'inizio Novecento: saggi d'accademia di Alda Besso", a cura di Francesco De Caria e Donatella Taverna. Corredata da un quaderno-catalogo con i contributi dei curatori e di Pino Mantovani, l'esposizione mette in luce attraverso materiali d'Accademia, dal 1923 al 1928, la rigorosa preparazione tecnica richiesta in quel tempo a chi si affacciava al mondo dell'arte, tra lezione rigorosa del passato e acquisizione di strumenti idonei alla corretta espressione. L'esperienza di Alda Besso riflette in pieno il percorso, intrapreso all'Albertina di Torino, dalle prime prove al diploma superiore, con docenti come Grosso e Rubino. – **m.pa.**
Collegio San Giuseppe
via San Francesco da Paola 23,
Torino, 10.30-12.30; 16-18.30,
sabato 10.30-12, domenica
chiuso, info 011. 8123250